

## Στάδια εφαρμογής του Προγράμματος Role Models-Ανατολική Μακεδονία-Θράκη

Προτεινόμενα βήματα της μεθόδου project (σχέδιο εργασίας) είναι τα εξής:

### ΘΕΜΑ

1. Επιλογή του θέματος
2. Επιλογή του συντονιστή και καθορισμός του ρόλου του
3. Διατύπωση του σκοπού υλοποίησης του project (σχεδίου εργασίας)

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

4. Συγκρότηση ομάδων και ο ρόλος τους
5. Διαμόρφωση πλαισίου δράσης κάθε ομάδας
6. Διάλειμμα Ενημέρωσης και Ανατροφοδότησης

### ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ

7. Συγκέντρωση και ταξινόμηση του υλικού
8. Παρουσίαση των προϊόντων του project (σχεδίου εργασίας)
9. Συμπεράσματα – Αξιολόγηση

Ως αφόρμηση για εισαγωγή των εκπαιδευτικών στο θέμα της δράσης μπορεί να αξιοποιηθεί το βίντεο με την συνέντευξη του David Lega, Παραολυμπιονίκη, επιχειρηματία και αντιδήμαρχο του Gothenburg (<https://www.youtube.com/watch?v=6v9mAgli4sw>).

Προτεινόμενες ασκήσεις προετοιμασίας για εκπαιδευτικούς:

1.

- Παρακολουθήστε το βίντεο στο οποίο ο David Lega απαντάει σε ερωτήσεις του δημοσιογράφου. Ποιες είναι οι ερωτήσεις; Συζητήστε τις απαντήσεις σας σε ομάδες των 4-5 ατόμων.
- Έπειτα, παρουσιάστε τις απόψεις για τα παρακάτω στην ολομέλεια:
  - ☐ Είναι ο David Lega role model και γιατί;
  - ☐ Για ποιους μπορεί να είναι ο David Lega θετικό πρότυπο;
  - ☐ Ποια είναι τα χαρακτηριστικά που τον κάνουν θετικό πρότυπο;

2.

Γίνετε ζευγάρια και πάρτε μια συνέντευξη ο ένας από τον άλλον με το εξής θέμα:

- Θυμήσου ένα συγκεκριμένο περιστατικό όπου συνειδητοποίησες ότι κάποιο πρόσωπο λειτούργησε ως θετικό πρότυπο για σένα.
- Τι ήταν αυτό που το έκανε να πάρει τη θέση του προτύπου;
- Τι χαρακτηριστικά είχε αυτό το πρόσωπο;
- Ποια από αυτά τα χαρακτηριστικά έπαιξαν ρόλο στη διαμόρφωση σου;
- Ποιο ήταν το αποτέλεσμα αυτής της επιρροής; Πώς σε άλλαξε;
- Τι ένιωσες αφηγούμενη/ος αυτή την ιστορία;
- Είχε αυτή η αφήγηση κάποια επίπτωση στη σχέση σου με τον συνομιλητή σου;

3. Οι εκπαιδευτικοί καλούνται να δουλέψουν σε ομάδες πάνω στα παρακάτω ερωτήματα:

- Συζητήστε τους λόγους για τους οποίους οι μαθητές/τριες βλέπουν τους δασκάλους τους ως θετικά πρότυπα.
- Γιατί να είμαστε τα Role Models για τους μαθητές/τριές μας;
- Ποια ήταν τα εξωτερικά γνωρίσματα και οι ιδιότητες του χαρακτήρα του αγαπημένου μου εκπαιδευτικού;
- Ποιο πιστεύετε ότι είναι το πρότυπο εκπαιδευτικού κατά την άποψη των μαθητών σας;
- Ποια, κατά τη γνώμη σας, είναι τα στοιχεία του χαρακτήρα σας που σας κάνουν θετικό πρότυπο για τους μαθητές/τριές σας;

4.

Εντοπισμός θετικού προτύπου μέσα από βιογραφίες προσώπων και χρήση της τεχνικής να τοποθετήσουν οι εκπαιδευτικοί, στο πλαίσιο μικρής ομάδας, τα χαρακτηριστικά του προσώπου πάνω σε μια γραμμή ζωής.<sup>1</sup> Στη συνέχεια συζητούν τα χαρακτηριστικά που κάνουν το συγκεκριμένο πρόσωπο που επέλεξαν ως θετικό πρόσωπο. Σκοπός αυτής της άσκησης είναι οι εκπαιδευτικοί να την κάνουν με τους μαθητές τους στην τάξη και να πειραματιστούν με την αναζήτηση θετικού προτύπου μέσα από τη βιογραφία «σημαντικών» άλλων.

### Στάδια εφαρμογής

Το Πρόγραμμα εφαρμόζεται στην τάξη στηριζόμενο στις αρχές και τα βήματα της μεθόδου Project όπως περιγράφεται ανωτέρω.

Τα στάδια εφαρμογής που προτείνονται είναι τα εξής:

- Συζήτηση για τα θετικά πρότυπα

Οι εκπαιδευτικοί συζητούν με τους μαθητές/τριες για τη σημασία των θετικών προτύπων.

Οι μαθητές/τριες συζητούν μεταξύ τους και με άλλους για τα θετικά πρότυπα στη ζωή τους.

- Αναζήτηση για θετικών προτύπων

Οι μαθητές/τριες συλλέγουν παραδειγματικές ιστορίες, είτε αναζητώντας τις στις οικογένειές τους και την τοπική κοινότητα, είτε στα ΜΜΕ.

Τα παραδείγματα και οι ιστορίες μπορεί αργότερα να συζητηθούν και να λειτουργήσουν ως πηγή έμπνευσης.

- Επαφή με τα θετικά πρότυπα στην τάξη ή και μέσω ηλεκτρονικής επικοινωνίας

Οι μαθητές/τριες έρχονται σε επαφή με τα θετικά πρότυπα και στη συνέχεια γράφουν τις ιστορίες τους, τους φωτογραφίζουν, τους παίρνουν συνέντευξη.

- Δημιουργία ενός βιβλίου με τα θετικά πρότυπα

Οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές/τριες γράφουν ιστορίες με τα θετικά πρότυπα και π.χ. δημιουργούν ένα ηλεκτρονικό βιβλίο με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού προτύπου που τους παρέχουμε.

---

<sup>1</sup> Πηγή: S. White & J. O'Brien "Role Models for Youth: A Survey and Unit of Study".

Επίσης, προτείνεται ένας σχεδιασμός τεσσάρων βημάτων που ξεκινάει με τον εντοπισμό και την περιγραφή των θετικών προτύπων μέσα στην τάξη, με κάθε παιδί να έχει την ευκαιρία να μιλήσει για τα δικά του θετικά πρότυπα. Στη συνέχεια, οι μαθητές παίρνουν απόσταση από το προσωπικό βίωμα και αναζητούν τα χαρακτηριστικά ιστορικών προσώπων που λειτούργησαν ως θετικά πρότυπα. Ακολουθώντας, τα ξανασυνδέουν με τα προσωπικά τους πρότυπα και τέλος τα αποτυπώνουν δημιουργικά.

Η επιλογή των συγκεκριμένων θετικών προτύπων γίνεται με τους εξής τρόπους:

- Αφού προηγείται η εισαγωγή στην έννοια των θετικών προτύπων, ακολουθεί συζήτηση με τους μαθητές/τριες για τα πρότυπα που έχουν στη ζωή τους, αναφέροντας δημοφιλή πρόσωπα από τον χώρο του αθλητισμού, της μουσικής κτλ., και στη συνέχεια πρότυπα από τον οικισμό που ζουν και στον οποίο βρίσκεται το σχολείο τους. Συζητούν επίσης για το επάγγελμα που θέλουν να ακολουθήσουν όταν μεγαλώσουν και τις δυσκολίες που θα συναντήσουν. Κατόπιν εκπαιδευτικοί και μαθητές/ριες συναποφασίζουν για τα θετικά πρότυπα που θα καλέσουν για συνέντευξη. Στην τελική επιλογή των θετικών προτύπων οι εκπαιδευτικοί λαμβάνουν υπόψη ότι η ταύτιση επιτυγχάνεται καλύτερα με πρότυπα του ίδιου φύλου, καθώς και με πρότυπα που προέρχονται από τον κοινωνικό περίγυρο των μαθητών.
- Σε άλλες περιπτώσεις η επιλογή των θετικών προτύπων γίνεται από τους εκπαιδευτικούς, λαμβάνοντας υπόψη τα ενδιαφέροντα των μαθητών, τη γνώμη συναδέλφων εκπαιδευτικών και γονέων.

Η αποτελεσματικότητα ενός τέτοιου είδους προγράμματος έγκειται στην εμπλοκή όλων των παραγόντων που συμβάλλουν στην εκπαιδευτική διαδικασία. Γι' αυτό ζητείται από τους εκπαιδευτικούς να σκεφτούν τρόπους ώστε να συμπεριλάβουν τους γονείς και την τοπική κοινωνία όσο το δυνατόν περισσότερο. Έτσι, στο πλαίσιο υλοποίησης των project γίνονται τα εξής:

- ενημέρωση των γονέων για το Πρόγραμμα, ζητείται η γνώμη τους για την επιλογή των προτύπων, αξιοποίηση των γονέων ως Role Models, πρότυπα από την τοπική κοινωνία (δήμαρχος, επαγγελματίες, αθλητές), επισκέψεις σε υπηρεσίες και επιχειρήσεις, σχολεία της πόλης, τοπικό ραδιοφωνικό κανάλι, κτλ.
- έρευνες για αναζήτηση θετικών προτύπων στην τοπική κοινωνία (π.χ. συνεργασία με παραρτήματα Ρομά Δήμων)
- ενημέρωση της τοπικής κοινωνίας με δελτίο τύπου και εμπλοκή των τοπικών μέσων ενημέρωσης

Μέθοδος δημιουργίας e-book online και ενσωμάτωσής του σε ιστοσελίδα: <http://synmorphose.gr/index.php/el/projects-gr/iky-role-models/arxeio-ergasion>

Ως προς το στάδιο διάδοσης των αποτελεσμάτων, τα σχολεία έχουν την ευκαιρία να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στο τέλος του χρόνου σε μια δημόσια εκδήλωση με όλα τα σχολεία παρόντα. Στο πλαίσιο αυτής της προετοιμασίας προτείνουν από ένα σλόγκαν που να συνοψίζει το Πρόγραμμα μετά από ψηφοφορία στην οποία συμμετέχουν οι μαθητές/ριες. Το σλόγκαν μπορεί να τυπωθεί σε μπλουζάκια, καπέλα, κλπ.

Οι εκδηλώσεις αυτές δίνουν την ευκαιρία στους μαθητές/τριες να εμπνευστούν, να εκφραστούν και να παρουσιάσουν τις εργασίες τους για τα θετικά πρότυπα σε μορφή θεατρικής παράστασης, χορού, τραγουδιού, βίντεο, κτλ.