

# Jean Monnet Activities

Academic coordinator

Δρ. Φωτεινή Ασδεράκη

Επικ. Καθηγήτρια

Τμήμα Διεθνών κι Ευρωπαϊκών Σπουδών

Πανεπιστήμιο Πειραιώς:



Πρόγραμμα  
δια βίου  
μάθησης



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ  
UNIVERSITY OF PIRAEUS

## E-Book



## E-game

(available in English, German,  
French)



### «Bringing Europe to School Teachers (B.E.S.T.)»

Jean Monnet «Learning EU at Schools»

2012-13

Academic coordinator: Dr. Foteini Asderaki

125 Εκπαιδευτικοί, μεταπτυχιακοί και διδακτορικοί φοιτητές από 60 πόλεις

[www.bestunipi.eu](http://www.bestunipi.eu)

<https://www.facebook.com/bestunipi>

## Ο Μύθος της Αρπαγής της Ευρώπης

Η Ευρώπη, ήταν σύμφωνα με το μύθο μια πριγκίπισσα της Μεσογείου, κόρη του βασιλιά των Φοινίκων Αγήνορα και της Βασίλισσας Τηλεφασίας. Η Ευρώπη ήταν μία πανέμορφη νέα κοπέλα, γεμάτη χάρες, τόσες που τραβήξε και την προσοχή του Βασιλιά των Θεών, του Δία. Τόσο ήταν ερωτευμένος μαζί της ο Δίας ο παντοδύναμος, χωρίς να μπορεί να την πλησιάσει, που το ήξεραν ακόμα και οι ανιψιοί, ο Ζεύς και ο Ποσειδών, που τους είχαν την ιστορία.

Μια μέρα όμως, η νεαρή Ευρώπη, κατέβηκε στη θάλασσα να παίξει με τις φίλες της στην αμμοδιά και να μαζέψει λουλούδια. Βρήκε τότε την ευκαιρία ο Δίας ο πανορικός και μεταμορφώθηκε σε ένα πανέμορφο λευκό ταύρο πλοίασε τις κοπέλες. Μόλις τον είδε η Ευρώπη, εντυπωσιάστηκε από τη σπάνια ομορφιά, αλλά και τη γλίστρα αυτού του ταύρου με τα στριφογυριστά κέρατα. Όταν μάλιστα τον πλησίασε, γοητευμένη από τον τριηρό βλέμμα και την κοιλιά του, ο ταύρος μονοκίνησε ευχαριστημένος. Τότε η Ευρώπη ζήτησε και αποδέχθηκε να σκαρφαλώσει πάνω στον ταύρο που δε φανόταν να φέρνει καμία αντίσταση στην κοπέλα. Μόλις όμως ανέβηκε επάνω του, τότε ο Δίας, μεταμορφωμένος ακόμα, σπρώχθηκε απότομα άρθιος και βουτώντας στη θάλασσα κολύπησε μακριά με την κοπέλα που, τρομοκρατημένη, με το ένα χέρι είχε γαϊτωθεί επάνω του και με το άλλο κρατούσε το πέπλο της που ανέμιε στο πέλαγο.

Έγινε τότε, όμως, κάτι μοναδικό. Η θάλασσα γαλήνεψε απότομα και μέσα από το νερό αναδόθηκαν οι Νηρηίδες, επάνω σε δελφίνια, ενώ έρωτες άρχισαν να ραίνουν το ιδιομορφο γεωγράμ με άνθη τραγουδώντας τον νηφάνιο. Τρίτωνες και άλλα όμορφα πλάσματα του βυθού χόρευαν τριγύρω, ενώ η ίδια η θεά Αφροδίτη παρουσιάστηκε πάνω σε ένα κοχύλι και άρχισε να ραίνει και εκείνη με λουλούδια την όμορφη κόρη. Κάποιοι λένε ακόμα ότι, ο Ποσειδώνας με τη γυναίκα του τη Λημητρίτη συνόδεψε και αυτός τον αδερφό του και την Ευρώπη προς τον προορισμό τους, που δεν ήταν άλλος από την όμορφη Κρήτη.

Όλα αυτά έκαναν την κοπέλα να ηρεμήσει και να καταλάβει πως ότι το ζώο αυτό δεν ήταν ένας απλός ταύρος. Έτσι, όταν είδε μπροστά της το Δία δεν έαυμάστηκε και πρόθυμα τον ακολούθησε στο Δακτύιο Άντρο, το σπήλαιο όπου ο Θεός είχε βρει τη μητέρα. Από την Ένωση του Δία και της Ευρώπης γεννήθηκαν τρία παιδιά, ο Μίνωας, ο Ροδαιμένυος και ο Σαρπηδόνας ενώ οι Έλληνες ονόμασαν Ευρώπη την ήπειρό τους για να τιμήσουν και να θεομούν την ιστορία της νεαρής πριγκίπισσας από το Νότο.

Ο μύθος της αρπαγής της Ευρώπης ενέπνευσε πάρα πολλούς καλλιτέχνες από την αρχαιότητα έως σήμερα. Ναυμαχία, αγάλμα, πίνακας, αγάλματα, τοιχογραφίες, γλυπτά δημοφιλήθηκαν και κοσμούν πόλεις, μουσεία και συλλογές σε διάφορα μέρη του κόσμου. Μπορεί να τα ανακαλύψετε:



Το έργο αυτό των αδερφών Τυτσηρόδη προοριζόταν ως δώρο από το Δήμο Αγ. Νικολάου Κρήτης, το 2003 και κοσμούσε γλυπτά στην είσοδο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στα Στρασβούργο.



Η ΑΡΠΑΓΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ, γλυπτό, στον ναό του Αγίου Γεωργίου, 49x71cm, 1991, 4000€, 2002.

## Μερικούς αιώνες αργότερα...

Η όμορφη Ευρώπη πάνω στον λευκό ταύρο βρέθηκε... στην αλήτη του σχολείου του Δημήτρη!

-Με συγχωρείτε αλλά έχω χαθεί μπορείτε να μου πείτε που βρίσκεται;

-Βρίσκεστε στην Αθήνα, που βρίσκεται στην Ελλάδα, που βρίσκεται στην Ευρώπη, είπε ο Δημήτρης!

-Στην Αθήνα! Στην Ελλάδα! Πάλι καλά, είπε η Ευρώπη, αλλά με την Ευρώπη... κάποιο λάθος κάνετε... η Ευρώπη είμαι εγώ!

-Μα σας αναγγαίρισα, είπε ο Δημήτρης, γεγονός κολύπησε την Ευρώπη αλλά ζήτησε κι ο τόπος που ζούμε χρόνια τώρα πολλοί λαοί μαζί έχει πάρει το όνομά σας.

-Πώς; Πώς έχει πάρει το όνομά μου; απόρησε η Ευρώπη φανερά ενοχλημένη. Να το φέρει πίσω αμέσως! Ακόμα εκεί! Δηλαδή, δεν μπορείτε να λέγετε κάποιες άλλες; Ευτέρπη, Αριάδνη, Κοκκυθία, τόσο ονόματα... το Ευρώπη βρήκατε; Ευρώπη μακριά μου φίλε είναι μία και μοναδική! Εγώ! Η ομορφότερη κόρη που συγγενείς μέχρι και τον Δία...

-Δε μου λέτε, ρώτησε ο Δημήτρης, ο ταύρος σας είναι στ' αλήθεια ο Θεός Δίας;

-Άχ, μου θυμίζετε παλιές ωραίες εποχές. Οχι, είναι απλά ένας μυθικός ταύρος που έχω για να ταξιδέψω, τον λέω Δία όπως χαιδεύεται.

-Να ανέβω κι εγώ στο Δία; ρώτησε ο Δημήτρης, αν ο Δίας με ταξιδέψει με μυθική ταχύτητα, ίσως μπορώ να σας δείξω πόσο όμορφη είναι και η δικιά μας Ευρώπη, πριν χτυπήσει η κοιλιά μου...

Ο Δίας δίστασε με ένα μουγκάρισμα πως του άρεσε η ιδέα και μάταια σε διανοηλέπται ετησίως στα σύνορα πάνω από τα βουνά και τα ποτάμια της Ευρώπης!



## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΕ

### Η Αργή...ο πόλεμος ή όπως είπε ο Ηράκλειτος «Πόλεμος Πατήρ Πάντων»

Όλα ξεκίνησαν μέσα από ένα πόλεμο που ξεκίνησε στην Ευρώπη το 1939. Οι χώρες του Άξονα, δηλαδή η Γερμανία, η Ιταλία και η Ιαπωνία ένισαν τις δυνάμεις τους για να κατακτήσουν όλο τον κόσμο.



Ο 2<sup>ος</sup> Παγκόσμιος Πόλεμος, όπως ονομάστηκε, τελείωσε το 1945 και άφησε πίσω του πάνω από 50 εκατομμύρια νεκρούς και 30 εκατομμύρια πρόσφυγες. Στην Ελλάδα κατά τον πόλεμο χιλιάδες μισοί εκατομμύρια άνθρωποι, κίνησαν κτήρια και καταστράφηκαν πολλά χωριά. Όλη η Ευρώπη είχε γεμίσει ερείπια...

[http://epistemon.elpedia.org/wiki/Επίσημο\\_βιβλίο\\_ΕΕ\\_αριθμ\\_40\\_900394\\_001](http://epistemon.elpedia.org/wiki/Επίσημο_βιβλίο_ΕΕ_αριθμ_40_900394_001)  
 This document is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.



-Α, και κάτι ακόμη... πολύ εντυπωσιακό. Είδαμε κάστρα, τείχη και πύργους σπαρμένα παντού, αλλά πουθενά δεν είδαμε να γίνεται πόλεμος!  
 -Μα αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο είμαστε περήφανοι στην Ευρώπη, είπε ο Δημήτρης, οι βιβλιοθήκες της δικής μας Ευρώπης είναι γεμάτες από πολεμικές ιστορίες και τα κάστρα που είδες αν είχαν μιλήσει, θα σου εξιστορούσαν τις μεγαλύτερες αγριότητες! Πριν από μερικά χρόνια όμως, όλοι μαζί οι λαοί στην Ευρώπη πήραμε μια απόφαση, την πιο γενναία απ' όλες: Να σταματήσουμε μια για πάντα τον πόλεμο και να ανακαλύψουμε πόσα άλλα μπορούν να κάνουν οι λαοί εκτός από το να πολεμούν μεταξύ τους...

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΕ

Τα αποτελέσματα του πολέμου για τη Γερμανία που τον προκάλεσε ήταν επίσης οδυνηρά. Η Γερμανία διαμελίστηκε σε Δυτική και Ανατολική και το Βερολίνο, η πρωτεύουσά της, χωρίστηκε σε τμήματα Γάλλων που έλεγαν οι Αμερικανοί οι Σοβιετικοί, οι Γάλλοι και οι Βρετανοί. Ύστερα, από λίγα χρόνια το τέλος που υφαινόταν στο Βερολίνο υπενώμαξε στους κατοίκους του τα καταστροφικά αποτελέσματα του πολέμου. Στις 9 Νοεμβρίου 1989 οι κάτοικοι του Βερολίνου κρήσανε το τείχος και στις 3 Οκτωβρίου 1990 η Γερμανία επανενώθηκε.



Ένας μεγάλος ισπανός ζωγράφος ο Πάμπλο Πικάσο θέλησε να απεικονίσει με απεικόνισμα, καταστροφές που προκάλεσε ο πόλεμος εμπνέοντας από την καταστροφή της καλλιτεχνικής Γερμανία ή Γαλιζία που βρισκόταν στη χώρα των Βάσκων από Γερμανικά αεροπλάνα το 1937, στον την Ισπανία μαινοταν ο ηρώλικος πόλεμος.



-Θα καταλάβεις πόσο κακός είναι ο πόλεμος αν πάμε μέχρι την Ιβηρική χερσόνησο, να θανατώσουμε τον πίνακα ενός μεγάλου ισπανού ζωγράφου... θα αρέσει και το Δία, αυτός όλο ταύρους ζωγραφίζει!

**Τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης**

Στην Ευρωπαϊκή Ένωση, για να επιλυθούν πολλά ζητήματα που αφορούν διάφορους τομείς της ζωής μας, πρέπει, τα κράτη μέλη να συνεργαστούν και να αποφασίσουν. Πώς όμως παίρνουν αυτές οι αποφάσεις; Γιατί και με ποιο τρόπο αποφασίζει;

Τα κράτη μέλη ίδρυσαν τα ευρωπαϊκά όργανα, στα οποία έδωσαν κάποιες αρμοδιότητες. Σε αυτά τα όργανα συμμετέχουν εκπρόσωποι τους.

Τα κύρια ευρωπαϊκά όργανα είναι επτά:

- το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο
- το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο
- το Συμβούλιο
- η Ευρωπαϊκή Επιτροπή
- το Δικαστήριο της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα
- το Ελεγκτικό Συνέδριο

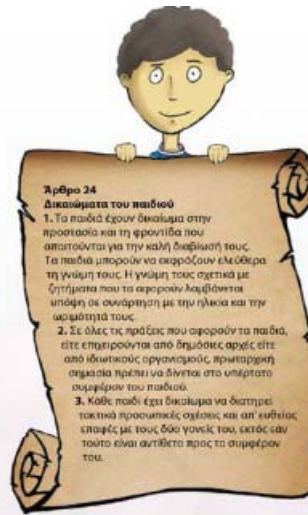
Συμβουλευτικά όργανα είναι η Ευρωπαϊκή Οικονομική και Κοινωνική Επιτροπή και η Επιτροπή Περιφερειών.

Η λειτουργία των οργάνων και οι αρμοδιότητές τους αναφέρονται στις Συνθήκες. Σε κάποιους τομείς όπως για παράδειγμα στην τεχνολογική ένωση στο εμπόριο, στη νομοματική πολιτική (για τις χώρες του ευρώ), τα κράτη μέλη έδωσαν όλες τις αρμοδιότητές τους στα ευρωπαϊκά όργανα, τους έδωσαν δηλαδή αποκλειστική αρμοδιότητα. Σε άλλους τομείς όπως, στη γεωργία και στην αλιεία, στο περιβάλλον, στην προστασία των καταναλωτών και στις μεταφορές, τα κράτη μέλη και τα ευρωπαϊκά όργανα μοιράζονται τις αρμοδιότητες, έχουν δηλαδή αναμενόμενες αρμοδιότητες. Τέλος, σε κάποιους πολύ ευαίσθητους τομείς όπως η ασφάλισια, ο πολιτισμός και ο τουρισμός, τα ευρωπαϊκά όργανα από συντονίζουν ή υποστηρίζουν τις δράσεις των κρατών μελών, έχουν δηλαδή, ανταντασικές, υποστηρικτικές ή συμπληρωματικές αρμοδιότητες.



Η Ευρώπη είχε αρχίσει να απολαμβάνει τρομερά το ταξίδι. Αλλά ερχόταν από τον αρχαίο κόσμο! Τότε που όταν μαζεύονταν πολλοί λαοί μαζί, άρχιζε η φαγωμάρα για το ποιος θα διαφεντεύει τους άλλους. Κι ήταν όλο αμοιρίες:

- Και ποιος παίρνει τις αποφάσεις; ποιος είναι ο πιο δυνατός; ποιος από όλους είναι ο αρχηγός; ρώτησε!
- Α, εύκολο είπε ο Δημήτρης, όταν στην Ευρώπη η ερώτηση είναι το «ποιος», η απάντηση είναι πάντα το «ΜΑΖΙ»!



**Άρθρο 24  
Δικαιώματα του παιδιού**

1. Τα παιδιά έχουν δικαιώματα στην προστασία και τη φροντίδα που απαιτούνται για την καλή διαβίωσή τους. Τα παιδιά μπορούν να εκφράζουν ελεύθερα τη γνώμη τους σχετικά με ζητήματα που τα αφορούν λαμβάνεται υπόψη οι συνθήκες με την ηλικία και την ωριμότητά τους.
2. Σε όλες τις πράξεις που αφορούν τα παιδιά, είτε επιχειρούνται από δημόσιες αρχές είτε από ιδιωτικούς οργανισμούς, πρωταρχική σημασία πρέπει να δίνεται στο υπέρτερο συμφέρον του παιδιού.
3. Κάθε παιδί έχει δικαίωμα να διατηρεί τακτικά προσωπικές σχέσεις και απ' ευθείας επαφές με τους δύο γονείς του, εκτός εάν τούτο είναι αντίθετο προς το συμφέρον του.

Μάθε τα δικαιώματά σου

Οι απόψεις αυτές της κτ για τα δικαιώματά του παιδιού απευθύνονται σε παιδιά και εφήβους που ΣΕΙΣΕΝΑ! Πως παρμένα, θα, βίντου και κόμας και μόθη, τους είναι τα δικαιώματά σου. Μπορείς ακόμα να μάθεις με ποιον πρέπει να επικοινωνήσεις στη χώρα σου, αν κρινής ότι κάποια δεν σου ικανοποιούνται σωστά. Ο Ως, η Άννα και η Παόλα τους θα σε βοηθήσουν να τα μάθεις όλα!

[http://ecropa.eu/kids-corner/index\\_el.htm](http://ecropa.eu/kids-corner/index_el.htm)

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ**

Σήμερα τα περισσότερα χρήματα δίνονται στην ανόητη και την αποσπασμένη κοψιά και στη μείωση των οικονομικών ανισοτήτων μεταξύ των περιφερειών.

Τα χρήματα αυτά δίνονται στα κράτη μέλη μέσω από διάφορα Ταμεία, όπως το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ταμείο Συνεργίας Για την αγροτική ανάπτυξη και τις επενδύσεις των αγροτικών επιχειρήσεων ειδικά ταμεία.

Το ένα τρίτο των χρημάτων καταβάνεται στην αγορά εκώ άλλα μερικά διατίθεται για τη γεωργία και την αγροτική ανάπτυξη, την αλιεία και την προστασία του περιβάλλοντος. Άλλες δαπάνες αφορούν τα έξοδα για να πληρωθούν οι υπάλληλοι της ΕΕ, τα ένα μικρότερο ποσό την κατανομή της τροφιοκρατίας, του οργανισμού εκμίσθιας και της παρόνσης μετανάστευσης.

**Η Ευρώπη στο κόσμο - Ανθρωπιστική βοήθεια**

Η Ευρωπαϊκή Ένωση απευθύνει τον κύριο χρηματοοικονομική βοήθεια στον κόσμο. Η βοήθεια αυτή περιλαμβάνει τρία μέρη: την επείγουσα βοήθεια, την εκπαιδευτική βοήθεια και τη βοήθεια στους πόρους και τους εκπαιδευτές. Η ανθρωπιστική δράση απευθύνεται κατά κύριο λόγο προς τα παιδιά που έχουν χωριστεί από τις οικογένειές τους και τα μη σπουδαίονα παιδιά, τα παιδιά που έχουν στρατολογηθεί σε ένοπλες δυνάμεις ή εντολές οрдός, καθώς και στην εκπαίδευση των παιδιών σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης.

-Το απόφαση θέλω να γίνω Ευρωπαία, είτε η Ευρώπη, πού πρέπει να κάνω αίτηση  
-Μα είσαι, είτε ο Δημήτρης, είσαι μια μπηχιά Ελληνίδα άρα και μια πολίτης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Μπορείς να ταξιδεύεις ελεύθερα σε όλη την Ευρώπη, να σπουδάσεις, να δουλέψεις, να διαλέξεις πού θα είναι το σπίτι σου και να αγοράσεις όσα χρειάζεσαι με το νόμισμά μας το ευρώ!



-Έχετε πολλά εντός οι Ευρωπαίοι!  
-Φροντίστε όμως να μην ξεχνάμε και αυτούς που δεν είναι όσο τυχεροί όσο εμείς... Όλοι μαζί οι Ευρωπαίοι φροντίζουμε να δίνουμε τη βοήθειά μας σε όλο τον κόσμο, όπου μας ζητηθεί!  
-Μα αυτό είναι σπουδαίο! Να ξέρεις Δημήτρη και εγώ, όταν ο Δίας μου χάρισε τον τεράστιο χάλκινο γίγαντα τον Τάλο για να με προστατεύει, τον έδωσα στον γιο μου τον Μίνωα για να φυλάει ολόκληρο τον λαό της Κρήτης!





# Η Ευρώπη στο Σχολείο μας

Χώρα	Παράδειγμα λέξης
Ελλάδα	λαγός, ψωμί
Ρωσία	κρούς
Ρουμανία	Ραϊνε
Ιταλία	Ραπε
Γερμανία	Βρε
Βουλγαρία	Χρτισ
Αγγλία	bread
Γαλλία	pain
Κίνα	Π Π Ε
Ισπανία	Pan
Αλβανία	ibukë
Κίνα (ταϊβάν)	mìhase
Τουρκία	çakıncık



# παίξε Ευρώπη

Ευρωπαϊκή Κοινωνία



Παίξε PUZZLE με το κράτος μέλος της ΕΕ

Η γη σου παίζει



Παίξε την Ευρώπη

Παίξε ένα φαλάτσο και ακτέβου



Κυριακή, 28 Ιουλίου 2014

## Μουσείο με πόλεις - αξιοθέατα της Ευρώπης



Αναρτήθηκε από barbara al στις 11:23 π.μ.  
Δεν υπάρχουν σχόλια:  
+1 +9 Προτείνεται το στο Google  
Ετικέτες Οι χώρες της Ευρώπης, Χώρα της ΕΕ

Μάθε το θεματάκι σου



Μάθε το θεματάκι σου



Μάθε για την Ευρώπη με ταξίδι

Κυριακή, 31 Μαΐου 2014

52ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου



Βρες τις χώρες της Ευρώπης!!!  
και στα ελληνικά



Αναρτήθηκε από barbara al στις 6:02 π.μ.  
Δεν υπάρχουν σχόλια:  
+1 +3 Προτείνεται το στο Google  
Ετικέτες Οι χώρες της Ευρώπης

από την europa.eu

σε ποια χώρα ανήκει αυτό το κέρμα



από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα

αναγνωρίζω τα γνήσια χαρτονομίσματα



από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα

Πληροφορίες



barbara al

Παρακολούθηση 64

Προβολή πλήρους προφίλ

# Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Μάρτιος 2013

## Οι πριγκίπισσες της Μεσογείου»



### 2<sup>ο</sup> Επιμορφωτικό Σημινάριο 16-17 Μαρτίου 2013

16 ΜΑΡΤΙΟΥ 2013

Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης (Πανεπιστήμιο Αθηνών 4, Αθήνα)  
<http://www.cycladic.museum.gr/eng/NODE&node=17&lang=9>

- 9.45- 10.00 Προβίβαση
- 10.00-12.00 Ενόργανη στην έκθεση «Οι Πριγκίπισσες της Μεσογείου στην Αυγή της Ιστορίας»

#### ΑΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΥΣΕΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- 13.00-13.20 Η συμβολή του European Museum Forum στα πολιτιστικά δρώμενα της Ευρώπης, Λίλια ντι Τσάρλες, Εθνολόγος, Μέλος Δ.Σ. EMF-European Museum Forum, Council of Europe
  - 13.20-13.45 Το Ψηφιακό Μουσείο, Ανατολή Βρογερίου, Υπεύθυνη Σχολικών δραστηριοτήτων Διαπολιτισμ. Π.Ε. Χίου, Υπνώφια Διόσκτωρ Πανεπιστημίου Αιγαίου
  - 13.45-14.00 Συζήτηση
- TO ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ**
- 14.00-16.00 Συζήτηση με τους Ευρωβουλευτές Γιώργο Κοκκορούκο, Κοινοβουλευτική Ομάδα του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, Νίκο Χουαντί, Ομάδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης Αριστοτέρας, Νίκο Χριστόγιλο, Ομάδα των Προσίντων / Ευρωπαϊκή Ελεύθερη Συμμαχία, τον Πρόεδρο του Τμήματος Διεθνών και

Ευρωπαϊκών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελαγονίας, καθηγητή Αθανάσιο Παλιού, τη Διευκτορα Φοιτητή Αποδέρρακη, Ακαδημαϊκή Συντονίστρια του Προγράμματος Β.Ε.Σ.Τ. και τον Υπεύθυνο Δημοσίων Σχέσεων του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα, Αντώνη Κοψιά.

Τη συζήτηση θα συντονίσει η δημοσιογράφος Πηνελόπη Γαβρή

17 ΜΑΡΤΙΟΥ 2013

Αθήνα Συνεδριον Πανεπιστημίου Πελαγονίας, Καραολή & Δημητρίου 80, Πελαγονία

- 9.00- 9.45 ΕΕ, Δομή και Διευκτορία, Φοιτητή Αποδέρρακη, Διευκτορας ΔΕΣ, Ακαδημαϊκή Συντονίστρια του προγράμματος
- 9.45- 10.05 Πλατφόρμες ανίγερσης: τηλεοπτικές, Χαρολάματος Γεωργίου, Αν. Καθηγητής Τμήμα ΔΕΣ Πανεπιστημίου Πελαγονίας
- 10.05- 10.20 Erasmus 4 All, Δημήτρης Μαραγκός, Υπεύθυνος Εκπαικτικής Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών
- 10.20- 10.30 Συζήτηση
- 10.30- 10.45 Erasmus in Schools, Αγγελίνα Ψογχογι, Πρόεδρος ESN Greece
- 10.45- 11.00 E-twinning, Βασιλίαι Παλεκοπού, 36<sup>η</sup> Διμ. Σχολείο Αθήνας
- 11.00- 11.15 Εκπαικτική Ομάδα Παίλγισσης, Γεώργιος Παπαδόπουλος, Υπεύθυνος στο 4<sup>ο</sup> 12<sup>ο</sup>θεσιο Δημοτικό Σχολείο Σουαίν Θεσσαλίας
- 11.15- 11.30 Συζήτηση



# Teaching Europe through Arts and Simulations

## “EuropeStARTS”

### 2013-14



Academic Coordinator: Dr Foteini Asderaki





# Προσομοιώσεις

## Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο



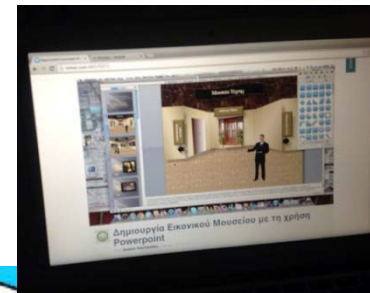
14<sup>th</sup> March 2014, Simulation Exercise with 2<sup>nd</sup> Primary school of Korydallos, Town Hall of Korydallos

## Ευρωπαϊκό Συμβούλιο

Ασκήσεις προσομοίωσης σε 4 Δημοτικά Σχολεία (ένα σε Σχολείο Παιδιών με ειδικές δεξιότητες)

# Μαθαίνοντας να δημιουργούμε “EuroComics” και «εικονικά μουσεία»

WELCOME



In cooperation with CoSy Learning Lab.  
Director: Professor Symeon Retalis

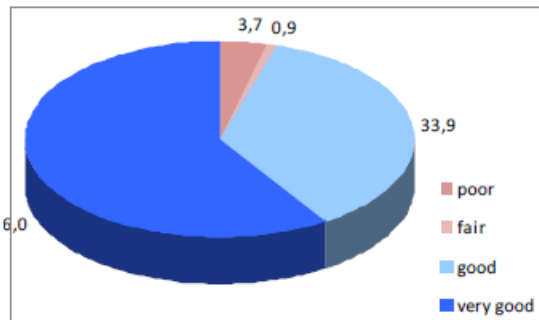


6<sup>th</sup> Primary School of Aigaleo

The participating school teachers seemed to be very satisfied with our project as shown at the impact on EuropeStARTS Facebook page. More than 41.000 post clicks after the seminars. This is really a success taking into account the "Eurosceptic" environment in Greece because of the economic crisis!



How would you rate the programme's content?





Academic coordinator: Dr. Foteini Asderaki

Jean Monnet Information and Research Activities  
2013-14

# 5 πόλεις 573 μαθητές/86 καθηγητές



Herakleion



Thessaloniki



Trikala



Piraeus



Athens

**Number of participating schools: 14 Upper-Secondary Schools**

**Number of participating pupils: 573**

**Number of participating teachers: 86**

**Total number of participants: 659 (proposal's prediction: 540)**

**Number of Educators: 12**

**NGOs: 10**

**Number of Erasmus students: 22**

**Project website: <http://www.youthactiv.eu/>**

**Project Facebook Page: <http://www.facebook.com/YouthActiv>**

# 10 ΜΚΟ, φοιτητές και 22 φοιτητές Erasmus, φορείς, εκπαιδευτικές αρχές, ΟΤΑ



Erasmus students

## Participating Non for Profit Organisations and NGOs



Young European Federalists (JEF Piraeus)



AEGEE Athens



AEGEE Piraeus



MUN of University of Piraeus



Rhetorical Communication and Persuasion Group of University of Piraeus



AIESEC



Balkans Beyond Borders



Euractiv.gr



Europe Direct



Technopolis, City of Athens

# 5 Εργαστήρια

«Δημοσιογράφος της ΕΕ»

Νεανική Κοινωνική Επιχειρηματικότητα

‘Εργαστήριο Προσομοίωσης’

‘Μείνε Ενεργός, η Ευρώπη είσαι εσύ’

‘Εργαστήρι ταινιών μικρού μήκους’





Herakleion Crete, February 25, 2014



Thessaloniki, March 28, 2014



University of Piraeus, April 5, 2014

# Τι σημαίνει η Ευρώπη για μένα;



Short movies (available in english)  
<http://www.youthactiv.eu/category/eu-videos/>



animation



YouthActiv at International Conference on Information Communication Technologies (ICICTE), July 2014

Innovative  
app for  
mobile  
phones

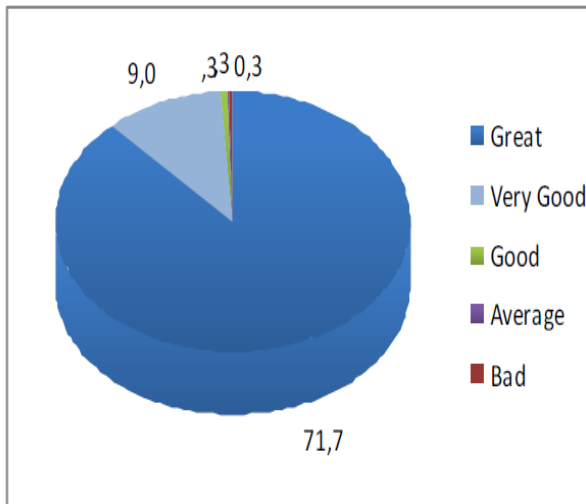


Articles publicized in [www.euractiv.gr](http://www.euractiv.gr)

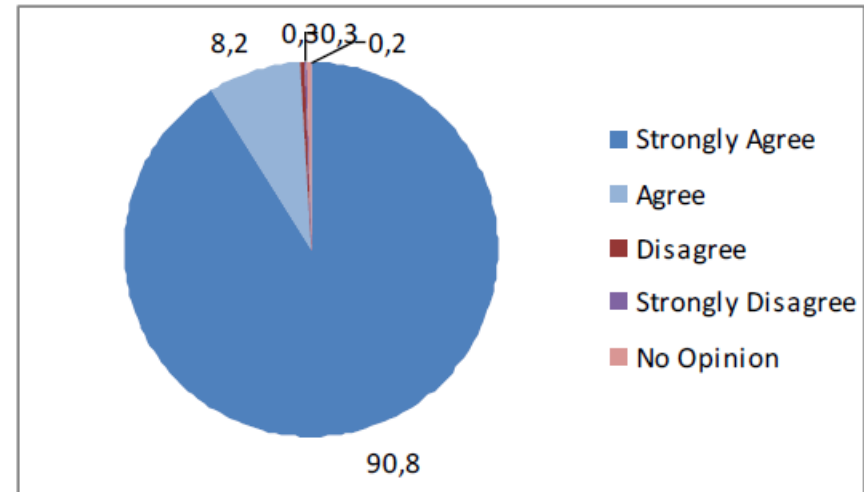
# Αξιολόγηση



How would you rate your overall opinion of the programme?



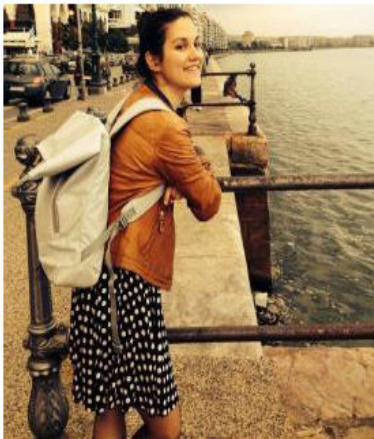
Pupils' evaluation



Teachers' evaluation



"Being part of YouthActiv team was an amazing experience as long as it gave me the opportunity to interact with pupils, learn more about their needs, and discover my personal love for training and teaching others." Alexandra Nikopoulou, Student, DIES, University of Piraeus, AIESEC Piraeus



"If youth is supposed to be the future, active youth is the promising future! Try to be as active as you can! Shape your own Europe!", Panagiota Bouga, MUN University of Piraeus, MA in International Relations, Kings College London, Intern, European Commission, Luxembourg.

# Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!



Dr. Foteini Asderaki

Assistant Professor

Bologna Follow Up Member (2004-2009)

Department of International and European Studies

Faculty of Economics, Business and International Studies

University of Piraeus

80, Karaoli and Dimitriou str., 18534

Piraeus-Greece

Website: <http://www.des.unipi.gr/personnel/asderaki-foteini/> (information in English available)

Email: [asderaki@unipi.gr](mailto:asderaki@unipi.gr)